

## OSLO GRIEGSELSKAP

<b>Resultatregnskap</b>	<b>2 014</b>	<b>2013</b>
<b>Anskaffede midler</b>		
Offentlig støtte	314 000	269 000
Tilskudd andre	4 000	6 786
Medlemskontingent	25 100	25 300
Billettinntekter festival	76 122	77 549
Andre inntekter	45 217	15 125
Korreksjon av inngående balanse		
<b>Sum anskaffede midler</b>	<b>464 439</b>	<b>393 760</b>
<b>Bruk av midler til formålene</b>		
Honorarer festival/konkurransse	255 000	226 994
Leie lokaler/flygel	6 870	24 020
Reise/diett	16 424	9 764
Reklame/program	24 793	34 297
Arrangementsutgifter/prispenger	37 283	27 833
Tonoavgift	4 848	6 680
Korreksjon av inngående balanse	-	2 414
Sum bruk av midler til formålene	<b>345 218</b>	<b>332 001</b>
<b>Administrasjon og andre utgifter</b>		
Honorarer administrasjon	50 000	55 875
Administrasjon/rekvisita	11 757	6 719
Revisjonshonorar	9 375	10 000
Avskrivninger	4 000	4 000
Sum administrasjon	<b>75 132</b>	<b>76 594</b>
<b>Bruk av midler</b>	<b>420 350</b>	<b>408 595</b>
Renteinntekter	51	27
<b>Årets aktivitetsresultat</b>	<b>44 140</b>	<b>-14 808</b>

## OSLO GRIEGSELSKAP

<b>Balanse</b>	<b>2 014</b>	<b>2 013</b>
<b>Eiendeler</b>		
Lyskaster	8 000	12 000
<b>Omløpsmidler</b>		
Andre fordringer	-	-
Kasse	-	-
Bank	51 780	4 653
<b>Sum omløpsmidler</b>	<b>51 780</b>	<b>4 653</b>
<b>Sum eiendeler</b>	<b>59 780</b>	<b>16 653</b>
<b>Gjeld og egenkapital</b>		
<b>Egenkapital 1.1</b>	15 641	30 449
<b>Årets resultat</b>	44 140	-14 808
<b>Sum egenkapital</b>	<b>59 780</b>	<b>15 641</b>
<b>Annen kortsiktig gjeld</b>		
Skyldig omkostninger	-	-
Forskuddbetalte inntekter	-	1 013
Ubetalte honorarer	-	-
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>	<b>-</b>	<b>1 013</b>
<b>Sum gjeld og egenkapital</b>	<b>59 780</b>	<b>16 653</b>

## OSLO GRIEGSELSKAP

2014

## Regnskap pr aktivitet

	Oslo Griegfestival	Komposisjons- konkurransen	Foreningen	SUM
<b>Anskaffelse av midler</b>				
Tilskudd fra Norsk kulturråd	142 891	27 109		170 000
Tilskudd fra kommunen	30 000			30 000
Andre offentlige tilskudd	114 000			114 000
Sponsorinntekter	4 000			4 000
Billettinntekter	76 122			76 122
Salgsinntekter	15 000			15 000
Påmeldingskontingenter		6 479		6 479
Medlemskontingenter			25 100	25 100
Andre inntekter (momskompensasjon)			23 738	23 738
<b>Sum anskaffelse av midler</b>	<b>382 013</b>	<b>33 588</b>	<b>48 838</b>	<b>464 439</b>
<b>Bruk av midler</b>				
Artisthonorar, norske	228 500		11 500	240 000
Artisthonorar, utenlandske				-
Reise, diett, opphold	7 894	7 930	600	16 424
Leie av lokaler	6 870			6 870
Tekniske utgifter, lys, lyd m.m.	19 644	4 000	1 375	25 019
Annonsering	11 625			11 625
Annen markedsføring	13 168			13 168
TONO-avgift	4 848			4 848
Lønnskostnader administrasjon	50 000			50 000
Avskrivninger	4 000			4 000
Revisjon	9 375			9 375
Bankkostnader			1 637	1 637
Juryhonorarer		15 000		15 000
Prispenger		12 264		12 264
Porto og konvolutter		179	2 470	2 649
Kontorrekvisita			737	737
Årsavgift Frivillighetsregisteret			135	135
Diverse utgifter (blått skilt)	1 600		5 000	6 600
Korreksjon av inngående balanse				-
<b>Sum bruk av midler</b>	<b>357 524</b>	<b>39 373</b>	<b>23 454</b>	<b>420 350</b>
	24 489	-5 785	25 384	44 088
Renteinntekter				51
<b>Resultat</b>	<b>24 489</b>	<b>-5 785</b>	<b>25 384</b>	<b>44 140</b>

# Oslo Griegselskap

## Noter til årsregnskap 2014

### REGNSKAPSPRINSIPPER

#### Generelt

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for idelle organisasjoner.

#### Inntektsførings- og kostnadsføringsprinsipper

Inntektsføring skjer etter opptjeningsprinsippet. Ved salg av varer skjer inntektsføring på leveringstidspunktet og ved salg av tjenester på opptjeningstidspunktet. Kostnader medtas etter sammenstillingsprinsippet, det vil si at kostnadsføring skjer i samme periode som tilhørende inntekter inntektsføres.

#### Klassifisering av eiendeler og gjeld

Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler. Andre eiendeler er er klassifisert som omløpsmidler. Ved klassifisering av kortsiktig og langsiktig gjeld er tilsvarende kriterier lagt til grunn.

#### Offentlig støtte

Selskapet har i 2014 mottatt kr 120.000 i festivalstøtte fra Norsk kulturråd, kr 50.000 i støtte fra Norsk kulturråd, til komposisjonskonkurransen (kr 22.891 ført under festivalen), kr 40.000 i festivalstøtte fra Aksel Byes legat, kr 34.000 i komponisthonorarstøtte fra Det norske komponistfond, kr 30.000 i festivalstøtte fra Oslo kommune, kr 20.000 i bestillingsverksstøtte fra Fritt ord og kr 20.000 i støtte fra Norsk Komponistforening til komponistportrett (kr 10.000) og til lydopptak (kr 10.000). Totalt kr 314.000 i offentlig støtte. Støtten inntektsføres i det året den mottas.

#### Anleggsmidler - lyskastere (til bruk i festivalen)

	Lyskastere
Anskaffelseskost	21945
Tilgang i året	0
Avskrevet totalt	13945
Bokført verdi 31.12	8000
Avskrevet i 2014	4000

Avskrivning sats 20% lineært.

Til medlemmene i Oslo Griegselskap

## UAVHENGIG REVISORS BERETNING FOR 2014

### Uttalelse om årsregnskapet

Vi har revidert årsregnskapet for Oslo Griegselskap som viser et positivt aktivitetsresultat på kr 44 140. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2014 og resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen, og en beskrivelse av vesentlige anvendte regnskapsprinsipper og andre noteopplysninger.

#### *Styrets ansvar for årsregnskapet*

Styret er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge, og for slik intern kontroll som styret finner nødvendig for å muliggjøre utarbeidelsen av et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller feil.

#### *Revisors oppgaver og plikter*

Vår oppgave er å gi uttrykk for en mening om dette årsregnskapet på bakgrunn av vår revisjon. Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder International Standards on Auditing. Revisjonsstandardene krever at vi etterlever etiske krav og planlegger og gjennomfører revisjonen for å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon.

En revisjon innebærer utførelse av handlinger for å innhente revisjonsbevis for beløpene og opplysningene i årsregnskapet. De valgte handlingene avhenger av revisors skjønn, herunder vurderingen av risikoene for at årsregnskapet inneholder vesentlig feilinformasjon, enten det skyldes misligheter eller feil. Ved en slik risikovurdering tar revisor hensyn til den interne kontrollen som er relevant for foreningens utarbeidelse av et årsregnskap som gir et rettviseende bilde. Formålet er å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av foreningens interne kontroll. En revisjon omfatter også en vurdering av om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimatene utarbeidet av ledelsen er rimelige, samt en vurdering av den samlede presentasjonen av årsregnskapet.

Etter vår oppfatning er innhentet revisjonsbevis tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.



Revisorgruppen

Revisorgruppen FMØ DA  
Oscars gate 30  
Pb. 7154 Majorstuen  
N-0307 Oslo

Tlf: +47 23 20 49 00  
Fax: +47 23 20 49 01

E-post: [oslo@rg.no](mailto:oslo@rg.no)

Foretaksregisteret  
NO 993 565 517 MVA

[www.rg.no](http://www.rg.no)

### *Konklusjon*

Etter vår mening er årsregnskapet avgitt i samsvar med lov og forskrifter og gir et rettviseende bilde av den finansielle stillingen til Oslo Griegselskap per 31. desember 2014 og av resultatet for regnskapsåret som ble avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

### **Uttalelse om øvrige forhold**

#### *Konklusjon om årsberetningen*

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, mener vi at opplysningene i årsberetningen om årsregnskapet og forutsetningen om fortsatt drift er konsistente med årsregnskapet og er i samsvar med lov og forskrifter.

#### *Konklusjon om registrering og dokumentasjon*

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi at ledelsen har oppfylt sin plikt til å sørge for ordentlig og oversiktlig registrering og dokumentasjon av foreningens regnskapsopplysninger i samsvar med lov og god bokføringsskikk i Norge.

Oslo, 4.mai 2015

Revisorgruppen FMØ DA

*Mari Østbø*

Mari Østbø

statsautorisert revisor